



Jaarverslag 2019

Bestuursverslag van museum de Looierij

Inhoudsopgave

Inleiding en samenstelling bestuur.....	3
Algemeen bestuur:.....	3
Financiële besturing:.....	3
Museum.....	4
Exposities:.....	4
Ondersteunende diensten:.....	5
Technische dienst:.....	5
Gastheren en gastvrouwen:.....	5
Winkel:.....	5
Trouwlocatie:.....	5
Knutselworkshops:.....	6
Depot:.....	6
Educatie:.....	6
Promotie en Publiciteit:.....	6
Visie en beleid 2019.....	7
Tuin en terras.....	7
Doorontwikkeling kenniscentrum Leer.....	7
Doorontwikkelen educatie.....	7
Audioguide.....	7
Nieuw onlinebeleid.....	7
Toerisme.....	8
Juridische aanpassing.....	8
Vrijwilligersbeleid.....	8
Aanpassingen expositie.....	8

Inleiding en samenstelling bestuur.

Stichting Dongha-Heem en het daaronder resulterend museum de Looierij is een organisatie die volledig door vrijwilligers gerund wordt. Dit jaar hebben we de statuten gewijzigd. Een opvallende wijziging is dat de tenaamstelling is gewijzigd in stichting museum de Looierij. De volledige statuten zijn terug te vinden op de website van museum de Looierij. In 2019 konden we rekenen op een zestigtal vrijwilligers die zich inzetten voor het museum. Naast een uitvoerend bestuur, heeft het museum diverse werkgroepen die, aangestuurd vanuit het bestuur, zelfstandig uitvoerend werkzaam zijn. In dit verslag worden onder andere de werkgroepen en de daar uitvloeiende werkzaamheden toegelicht.

Algemeen bestuur:

Samenstelling van het bestuur in 2019:

- Rinus Krijnen voorzitter
- Ellie Oerlemans secretaris
- Kees den Reijer penningmeester
- Liesbeth Martens lid
- Wim Mertens lid
- Jaap Elkerbout lid

Het nieuwe doel van stichting 'Museum De Looierij' staat beschreven in de statuten artikel 2.

1. De stichting heeft ten doel: het beheer en de exploitatie van Museum DE LOOIERIJ te Dongen, het waarborgen van het voortbestaan van deze instelling en de educatieve functie daarvan gestalte te geven en voorts al hetgeen met een en ander rechtstreeks of zijdelings verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn in de ruimste zin van het woord.
2. De stichting tracht haar doel onder meer te bereiken door:
 - a. het verwerven in eigendom of bruikleen van voorwerpen, verband houdende met de geschiedenis van elektriciteit en elektriciteitsvoorwerpen, alsmede de historie van Dongen, zoals huishoudelijke en industriële werktuigen, landbouwwerktuigen, archeologica, foto's, geschriften enzovoorts, zoals nader gespecificeerd in het reglement.
 - b. het beheren en het toezicht houden op het restaureren, conserveren en tentoonstellen van de sub a bedoelde voorwerpen.
 - c. het samenwerken met instellingen in de regio wier activiteiten rechtstreeks of zijdelings verband houden met die stichting en voorts door al die wettige middelen die tot het gestelde doel dienstig kunnen zijn.

Financiële besturing:

Zie financieel jaarverslag, dat geaccordeerd is door het bestuur op ~~15 februari 2019~~. Voorzitter en penningmeester hebben regelmatig overleg over de financiële situatie van het museum en het bestuur wordt per kwartaal geïnformeerd over de voortgang van de resultaten t.o.v. de geaccordeerde begroting.

Museum

- Het museum is iedere zondagmiddag, woensdagmiddag, vrijdagmiddag en zaterdagmiddag geopend van 13.00 uur tot 17.00 uur. Twee gastheren/-vrouwen verzorgen deze openstelling, zij ontvangen de bezoekers, verzorgen het museumcafé en zijn suppoost op de expositie.
- Rondleidersgilde: het museum leidt zijn eigen rondleiders op en zorgt voor ondersteuning van de rondleiders. **Het afgelopen jaar hebben de rondleiders 130 groepen een rondleiding gegeven. Plus de zes instaprondleidingen op de tweede zondag van de maand.**
- Het is voor bezoekers mogelijk op aanvraag een rondleiding te verkrijgen in het museum, dit kan zowel tijdens als buiten de openingstijden. Groepen kunnen kiezen uit een viertal rondleidingen van ruim een uur. De meest aangevraagde rondleiding is de zogenaamde Leerroute in het museum. In het museum kan ook een rondleiding verzorgd worden over de expositie Dongen: van 0 tot nu. En ook buiten zijn twee wandelingen te boeken waar wordt ingegaan op de aspecten van het looien in de omgeving.
- Aanvragen voor groepsbezoeken aan het museum komen meestal via de website of telefonisch binnen. Een vrijwilligster coördineert deze aanvragen en onderhoudt het contact met de klant.
- ~~- Het afgelopen jaar hebben we een groei in de grote groepen (50 tot 65 personen) gezien. Dat vergt enige aanpassingen, het museum is niet gebouwd voor ontvangst van deze grote groepen. In overleg met de rondleiders, de gastvrouwen/-heren en de mensen die de lunches verzorgen hebben we een concept ontwikkeld waarmee we deze grote groepen kunnen bedienen.~~
- ~~- In het museum is een ruimte verbouwd tot extra keuken met opslag, extra vaatwasser en koelkast en mogelijkheid tot voorbereiden van de lunches.~~
- Er is een toename van de bezoekers met een museumkaart, zij maken ook graag gebruik van de faciliteiten van het museumcafé.
- Individuele bezoekers kunnen tweemaandelijks een instaprondleidingen volgen op zondagmiddag.
- **In 2019 hebben we een stijging van bezoekers gehad van 20% en komen daarmee weer op het niveau van 2017.**
- **Om de individuele bezoeker beter te kunnen bedienen heeft DE LOOIERIJ vanaf eind 2019 een audiotour over de leerroute. Op 14 plekken in het museum kan men nu met behulp van een luisterapparaatje, de Podcatcher, de verhalen ophalen over het leerlooien, het leven van looiers en de geschiedenis van het looien in Dongen. De totale duur van de audiotour is ruim 70 minuten, maar de gasten kunnen uiteraard zelf een selectie maken uit de verhalen. De audiotour is nu nog uitsluitend in het Nederlands, maar zal later in het jaar ook beluisterd kunnen worden in het Engels.**
- **Het afgelopen jaar is uitbreiding van het terras, een fietsenstalling plus oplaadpunt voor elektrische fietsen gerealiseerd. Daarnaast is het terrasmeubilair aangevuld en is met ondersteuning van de Vrienden een zonnenscherm aangekocht.**

Exposities:

Jaarlijks stellen de werkgroepen aantrekkelijke wisseltentoonstellingen samen.

- **Van 6 oktober 2018 tot 29 januari 2019; “Vertellende Verzamelingen”. In het museum presenteren we een keur aan verzamelingen en het verhaal van hun verzamelaars.**

- Van 9 maart t/m 19 mei 2019 : overzichtstentoonstelling van het werk van illustrator, striptekenaar en grafisch journalist Jules Calis, met veel aandacht voor persoonlijke verhalen uit actuele en fictieve crisisgebieden, van Kaboel tot Tilburg.
- van 23 juni 2019 tot en met 29 september 2019: 'NIET ZOMAAR EEN CAFÉ, het kroegleven in Dongen'.
- 26 oktober 2019 t/m 7 juni 2020: Tussen Vrees en Vreugde. Een Bewogen Bevrijding. In 2019 is 75 jaar geleden dat Dongen werd bevrijd. Deze wisseltentoonstelling toont de indrukwekkende persoonlijke verhalen over deze roerige periode. Een tijd van vreugde maar ook van vrees. Het vieren van de vrijheid, maar ook met de verschrikkingen van de vliegende bommen. Hoe was het om te leven in deze bewogen bevrijdingstijd?
- Voor de komende jaren zijn diverse werkgroepen bezig met voorbereidingen voor de komende wisseltentoonstellingen.

Ondersteunende diensten:

Technische dienst:

- De Technische Dienst zorgt voor beheer en onderhoud aan museum. De TD wordt ook ingeschakeld bij het inrichten van de ruimte voor de wisseltentoonstellingen. Ze zorgen voor onderhoud van de ruimtes, plaatsen of verwijderen vitrines, verven platen, lichten de ruimte uit etc.
- In 2019 is de inbraakalarminstallatie vervangen. Het oude systeem was inmiddels sterk verouderd.
- Achter het museum op het terras is een zonnescherm geplaatst

Gastheren en gastvrouwen:

- Gedurende de openingstijden kunnen we rekenen op een ongeveer 40 vrijwilligers die onze gasten op een professionele manier ontvangen. Buiten de openingstijden om wordt nog vaak een beroep gedaan op onze vrijwilligers bijvoorbeeld groepen voorzien van koffie en thee voorafgaand aan een rondleiding. Met name groepen die iets te vieren hebben gebruiken graag de lunch in het museum. In combinatie met museumbezoek een veelgevraagd arrangement in museum. Dat vergt een extra inzet van de vrijwilligers die deze groepen voorzien van een drankje en eventueel een hapje.

Winkel:

- Bezoekers kunnen in de winkel artikelen kopen die een relatie met Dongen of leer hebben. Toppers in de winkel zijn momenteel de door onze vrijwilligers gemaakte leren voorwerpen zoals bakjes en deurstoppers.

Trouwlocatie:

- DE LOOIERIJ is één van de officiële trouwlocaties in Dongen. Daarnaast komen regelmatig mensen fotoshoots maken.
- Dit jaar heeft museum zich gepresenteerd tijdens de landelijke promotie-dag Trouwen in het gemeentehuis.

Knutselworkshops:

- Regelmatig organiseren we knutselworkshops voor kinderen in bijvoorbeeld vakanties. Ook groepen volwassenen en kinderen kunnen een knutselworkshop aanvragen.

Depot:

- Wekelijks is een groep vrijwilligers bezig in ons depot in Buurstede met het registreren van onze objecten.
- Deze ruimte op zolder van Buurstede mogen we gratis gebruiken. In de loop der jaren is deze ruimte uitgegroeid tot een volwaardig depot.
- In 2018 werd duidelijk dat vanwege gewijzigde regelgeving Buurstede deze ruimte niet in gebruik mag geven aan derden.
- We mogen de komende vijf jaar gebruiken blijven maken van de ruimte. We gebruiken deze tijd om een beleid te vormen over de collectie elektriciteit en het zoeken naar een nieuwe ruimte.

Educatie:

- ~~In ontwikkeling een educatieproject opgezet met scholen: pilot is opgezet en in 2018 hebben we twee basisscholen ontvangen om te testen. De begeleiding en de kinderen waren enthousiast, na enkele aanpassingen in het programma kunnen de klassen van de onderbouw zich inschrijven.~~
- Voor individuele bezoektjes die met hun ouders of grootouders het museum bezoeken is een educatief boekje in ontwikkeling. Kinderen kunnen met dit boekje in de hand opdrachten vervullen en op deze manier kennis maken met het museum en het product leer.
- Voor de allerkleinsten zijn in het museum twee knutselkoffertjes aanwezig die gratis gebruikt kunnen worden.
- In samenspraak met het Cambreurcollege wordt een expertiselijst opgesteld. Wanneer leerlingen informatie zoeken over een bepaald onderwerp kunnen ze expertise verkrijgen bij onze vrijwilligers. De lijst geeft aan welke kennis en onderwerpen in huis zijn. Overdracht naar de leerlingen kan op diverse manieren. Momenteel zijn twee leerlingen van het Cambreur college bezig met project inslag V1 in Dongen. Ze worden mede begeleidt vanuit het museum. De resultaten van hun onderzoek worden verwerkt in de te ontwikkelen tentoonstelling over Dongen 75 jaar bevrijd.

Promotie en Publiciteit:

- Eind 2018 hebben we het toeristisch informatiepunt gesloten en overgedragen aan de Cammeleur. In het museum blijft het wel mogelijk om van toeristische attracties in en rond onze gemeente flyers op te halen. ~~Het organiseren van gidswandelingen is ook overgedragen aan de Cammeleur.~~
- Aangesloten bij Toerlezjoere voor promotie en samenwerking op toeristisch vlak ten zuiden van Dongen. **In 2020 is dit opgegaan in de fusievereniging Toerisme DE BARONIE**
- ~~Opnames in het museum voor programma Goud van Brabant Omroep Brabant~~
- We zijn duidelijk zichtbaar door middel van een reclame op de buurtbus.
- Ook dit jaar bieden we een programma tijdens Verrassend Dongen zodat de bezoekers een indruk kunnen krijgen van het museum.
- In diverse media hebben we advertenties geplaatst: **in het Weekblad voor Dongen hebben we een oproep gedaan voor vrijwilligers en in de Zomerkant van EM de Jong een advertentie.**

- We hebben met bureau AfdelingOnline gewerkt aan een Google Grants programma. In mei 2020 zal dit niet worden verlengd.
- We zijn te vinden op Facebook, Twitter en via onze website.
- Op zondag 19 mei konden de vele deelnemers van de Dongense Dorpsquiz 2019 zich in het museum inschrijven. Het thema looien en het museum kwam bij de vragen terug. Het museum heeft nog wekenlang quizdeelnemers ontvangen voor het beantwoorden van deze vragen.
- Er zijn opnames geweest voor Museum TV. MuseumTV is hét videoplatform dat kunst, cultuur en design tot leven brengt. De opgenomen film gebruiken we regelmatig voor promotie van het museum.
- Museum doet mee met de meedoenregeling Help bewoners met een laag inkomen.

Visie en beleid 2020

Tuin en terras

Nu inmiddels de grond achter het museum is verdeeld kunnen we nieuwe plannen gaan uitvoeren. Het terras, dat formeel niet tot de grond van het museum behoort willen we gaan opknappen en wat vergroten met een fietsenrek met een oplaadpaal. Er is inmiddels een leempad aangelegd waarmee de achterzijde van het museum beter te bereiken is. We zijn inmiddels aangesloten bij ANWB Gastvrij en met deze voorzieningen kunnen we voldoen aan de minimumeisen om het museum te laten profileren als fietsrustpunt.

Verder willen we de openbare ruimte achter het museum inzetten om een wandeling te realiseren waarbij bezoekers het belang van deze ruimte in relatie tot de natuur en het looien door rondleiders te horen krijgen.

Doorontwikkeling kenniscentrum Leer

Hoe langer hoe meer willen we naast onze museale expositietaak ook kennis opdoen van het loopproces en dit vastleggen en inzetten.

~~Doorontwikkelen educatie~~

~~In 2018 hebben we een aantal pilots uitgevoerd om vooral voor jonge basisschoolleerlingen een educatieve activiteit op te zetten. In 2019 gaan we dit verder uitbouwen.~~

~~We zijn ook in 2019 bezig een audioguide aan het opzetten en zullen speciaal voor kinderen een taalroute met spel- en educatieve elementen toevoegen.~~

Audioguide

In 2019 zullen we halverwege het jaar een audioguide gaan introduceren. Met twintig podcatchers en dito identifiers kunnen bezoekers zelfstandig kiezen uit de verhalen behorende bij de expositie in drie talen: Nederlands, Engels en kindertaal. Het streven is om aan het einde van het tweede kwartaal de Nederlandse versie op te leveren en aan het einde van het jaar de drie talen gerealiseerd te hebben.

Nieuw onlinebeleid

De website is qua lay-out 9 jaar oud en raakt outdated. Technisch is de site nog prima in orde, maar de site is niet echt mobile-friendly en bevat te veel tekst. In 2019 gaan we nadenken hoe we de site kunnen updaten naar een moderne site.

~~Naast PR via traditionele kanalen, zoals tijdschriften en kranten gebruiken we onlinekanalen zoals Facebook en twitter om onze activiteiten te promoten. We willen in 2019 ook Instagram gaan inzetten.~~

~~In 2019 gaan we onder begeleiding van een professionele onlinemarketingbureau Google Grants inzetten om de vindbaarheid via Google te vergroten en zo meer aansluiting te krijgen bij de doelgroep 20-40 jaar.~~

Toerisme

In Dongen is in samenwerking met de gemeentes Loon op Zand, Waalwijk en Heusden een Regionaal Bureau voor Toerisme opgericht. Als toeristische attractie in Dongen willen we een actieve bijdrage leveren om Dongen ook meer toeristisch op de kaart te krijgen. We zijn ook lid van de toeristische ondernemingsvereniging Toerisme DE BARONIE (Toerlezjoere), een ondernemersvereniging, die voornamelijk toeristische ondersteunende activiteiten ten zuiden van Dongen organiseert. Ook hier proberen we Dongen meer op de kaart te krijgen.

Juridische aanpassing

~~We willen onze statuten gaan aanpassen vanwege o.a. gewijzigde wetgeving en omdat de doelstelling van de Stichting Dongha-Heem aan het wijzigen is. We zullen in 2019 de statuten gaan aanpassen en tevens de naam omzetten in Stichting Museum De Looierij.~~

Vrijwilligersbeleid

In 2019 is het vrijwilligersbeleid herijkt. Het wordt moeilijker om vrijwilligers te werven. Veel vrijwilligers stromen in na hun maatschappelijke carrière. Dat betekent dat de instroomleeftijd van vrijwilligers hoger is en het moeilijker wordt om vrijwilligers te strikken. We hebben de maximale instroomleeftijd gesteld op 75.

Het museum is een redelijk platte organisatie. Toch streven we ernaar toe dat het bestuur meer op afstand komt en dat meewerkende voorlieden (sectorhoofden) meer zelfstandig opereren met hun teams. Doordat we hogere eisen stellen aan de organisatie., doen we dat dus ook aan de vrijwilligers. We zijn steeds op zoek naar vrijwilligers, waarvan sommige vrijwilligers met specifieke kwaliteiten.

Aanpassingen expositie

~~In 2019 gaan we aanpassingen doen in de vaste collectie. Zo wordt de koe in het Nathuis aangepakt, worden er wat ontbrekende schakels toegevoegd in de leerroute en gaan we aanpassingen doen in de geschiedkundige tentoonstelling "Van Nul tot Nu". Het museum wil o.a. een nieuwe canon toevoegen rondom de tweede wereldoorlog.~~